

REFLEXIONES DE UN PERIODISTA DECANO ESPECIALIZADO EN BÉISBOL Enrique Kerlegand Tovar ¹

RESUMEN: En este texto el gran periodista mexicano Enrique Kerlegand relata su vida como cronista de béisbol y comparte diversas anécdotas y vivencias. Da cuenta de cómo el negocio del fútbol acabó con todo el glamour beisbolero, dando pie a que el reportero de béisbol no cuente con espacio suficiente en los medios y por lo mismo haya perdido la motivación.

PALABRAS CLAVES (KEY WORDS): Béisbol, Periodismo Deportivo, Anécdotas, Enrique Kerlegand.

Ahora que se presenta la oportunidad de expresar la diversidad de puntos de vista, experiencias del querido mundo beisbolero, de manera personal quiero decir que he tenido una larga carrera llena de satisfacciones.

Por supuesto que no han faltado las situaciones complicadas, lo que prefiero omitir, es mejor dar paso a las satisfacciones, para recordar algunas historias anecdóticas así como recomendaciones para quienes se internan en este difícil camino de la información beisbolera. Lo que han cambiado los tiempos.

Me ha tocado vivir dos etapas muy diferentes de la información, la del reportero con gran celo y hombre de redacción en la búsqueda de cumplir con la mejor información, a la actual que el reportero tiene muy poco espacio y por lo mismo ha perdido la motivación.

No quiero decir que antes había mejores comunicadores de béisbol, si con mas entusiasmo, como lo menciono en el párrafo anterior. Era remunerado ese entusiasmo. Un ejemplo se veía con el reportero de guardia, que se quedaba hasta que llegaba el último resultado del béisbol de la Liga Mexicana y Ligas Mayores. Experiencia que disfruté en los diarios *La Afición* y el *Heraldo de México*. Se luchaba también contra los encargados de maquinas que sufrían durante las temporadas de béisbol porque eso equivalía a esperar más allá de la media noche para cerrar las planas de béisbol.

Esta bonita era se produjo entre mediados de los 60s y parte de los 80s. Tuve el privilegio de vivirla y ahora observo con mucha tristeza que el negocio del fútbol acabó con todo eso. Los medios escritos redujeron los espacios, los colegas actuales (con alguna excepción) no

reportean, esperan boletines y deben llegar temprano para ganar algún espacio en las planas de los diarios capitalinos.

Ni se diga en la radio y la televisión. Se llaman secciones deportivas cuando deberían de llamarse secciones de futbol.

La promoción es el centro neurálgico de la publicidad. Vemos lo injusto en como un estrella del béisbol vaya por las calles y casi nadie los conozca, todo lo contrario con cualquier jugador de futbol por mas modesta que sea su actuación en una cancha. Es natural cuando vemos que transmiten hasta 10 juegos a la semana, que hay programas de media, una y hasta dos horas haciéndose comentarios reiterados del mismo tema. Ni que decir de las repeticiones de los goles. Poca ética de la información, falta de respeto a millones de aficionados al béisbol.

Todo esto sucede con la televisión abierta de la capital, Televisa y Televisión Azteca, aparte de que las cadenas internacionales y en la televisión de paga transmiten juegos de futbol desde cualquier parte del mundo consumiendo horas. En los cortes que supuestamente son para anuncios abundan las promociones de los próximos juegos. Hace poco que jugó el América contra un equipo colombiano, en uno de los cientos de torneos que se promueven, la cadena Fox pasó el juego como cinco veces en diferentes días.

Ni con patrocinadores se abre tiempo en esas cadenas para hacer programas de béisbol. Me pareció inocente lo que declaró David Faitelson, ahora que trabaja para la cadena ESPN. El famoso comentarista estuvo en Hermosillo, Sonora, y no faltó la pregunta del porque Televisa, Televisión Azteca y las cadenas deportivas no transmiten mas juegos de béisbol. Respondió que le tienen miedo al tiempo que consume el béisbol, que los juegos son muy largos. Resulta gracioso escuchar algo así cuando al futbol se le brinda todo un maratón de horas para transmitir juegos y programas.

Sirva esta apreciación solamente para ubicar porque han cambiado las cosas. Como lo he dicho en algunos comentarios de columna, me tocó ser parte de Televisa durante los años 70s y en Imevisión (hoy Televisión Azteca) en los 80s.

Esos años todavía hubo ciertos privilegios para el béisbol, por Televisa se transmitían los juegos de sábados y domingos desde el parque del Seguro Social, así como los play offs y series finales. Había más proyección de los juegos de las Ligas Mayores. Luego en los 80s me tocó disfrutar en Imevisión de los juegos de la Liga Mexicana, tanto de verano como de invierno; también las series del caribe. Con Tommy Morales y de invitado Rubén Amaro, transmitimos la Serie del Caribe que ganó Mexicali como campeón de la Liga Mexicana del Pacífico. La cita y el éxito se produjeron en Maracaibo, Venezuela.

José Ramón Fernández es un detractor del béisbol, como buen hijo de gallego, pero le dio mucha difusión al béisbol en los canales 7 y 13 por órdenes superiores. Resulta que el Canal 7 no contaba con los recursos necesarios para hacerse de un transmisor más potente, pero el ingeniero Alejo Peralta lo hizo posible y por eso le abrieron tiempo al béisbol. Un agradecimiento de conveniencia. Eran los tiempos que el canal se maneja con subsidio del gobierno federal.

Todo esto sirva para ubicar como se incrementó la difusión del futbol y se margina al béisbol, un deporte que ha dado una larga lista de peloteros que han arribado y triunfado en Ligas Mayores. Y siguen llegando. Internacionalmente es un deporte que merece ser tomado en cuenta por los medios de comunicación. Es prudente aclarar que en provincia se dedica el tiempo justo al béisbol, sobre todo en donde existe una sede del béisbol de verano y no se diga de los circuitos de invierno. La Liga Mexicana del Pacífico tiene gran apoyo de los medios escritos, radio y televisión.

La Cumbre del Béisbol 2007 que se llevó a cabo en la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México, fue interesante por la cantidad de exponentes de temas y mucho se habló de las encuestas, sobre todo cuando Roy Campos intervino para dar a conocer datos que nos hacen dudar. Dijo que la mayoría de aficionados son viejos pero nos gustaría que él y todos los que duden, se dieran un tiempo para visitar los estadios de la LMP, para que vean la cantidad de jóvenes que acuden a los juegos. En Culiacán se produce una fiesta con hermosas jovencitas y por lo mismo otro tanto de jóvenes que se contagian. Cada juego es una fiesta, toda una romería. Ignoramos en donde se hizo esa encuesta, probablemente sucede con las encuestas políticas. Entiéndase que no son confiables.

ANECDOTAS...

Para finalizar un poquito de publicidad de mi libro *40 Años de Anécdotas y Vivencias en el Beisbol* que está por salir a la luz, por el título podrán darse cuenta del contenido, una manera de recordar pasajes de algunos sucesos que creemos interesantes y sin faltar lo chusco que también ha sido parte importante en la historia del querido deporte.

Recuerdo aquella anécdota que me contó Pancho Alcaraz, quien fuera un destacado lanzador y luego umpire de mucho respeto. Por su carrera, especialmente como umpire, ingresó al Salón de la Fama en la ceremonia del 2007.

Dice que regresó a su natal Empalme a principios de los años 40s, después de una brillante actuación en Cuba como parte del equipo mexicano que dejó huella en el país caribeño. Alcaraz derrotó al gran estrella Jiquí Moreno.

El béisbol es el gran deporte de Empalme, Sonora, se ha escrito mucha historia de esta entidad en el béisbol, y ahí han nacido muchos jugadores que ya están en el Salón de la Fama. Entre ellos Pancho Alcaraz.

Pancho no esperaba el recibimiento que le preparaban, cuando descendió del tren fue sorprendido por una multitud que casi lo ahogaban. Cuenta que pudo escaparse y como pudo corrió hacia la parada de taxis. Subió al primer automóvil que vio y le dijo al chofer que lo sacara de ahí. Lo llevó al centro y luego, cuando ya estaba todo mas tranquilo, pasada la euforia de los aficionados, acudió a los homenajes que le rindieron por parte de la presidencia Municipal.

Pasaron los años y cuando ya era un famoso umpire, una noche que trabajaba como juez principal, las cosas no iban bien en el juego. El conteo de los lanzamientos era motivo de reclamos por parte de jugadores y aficionados. Se jugaba en el parque "Abelardo L. Rodríguez" de Guaymas y se jugaba precisamente contra los Rieleros de Empalme. Las dos ciudades gemelas que son separadas únicamente por el puente Douglas.

La situación llegó a su clímax cuando los aficionados se lanzaron hacia el terreno. Lo relató así: “Los vi venir y no esperé que se acercaran, corrí y me acuerdo que salí por el dugout de Guaymas.

Como pude alcancé la salida y cuando llegué a la calle, busqué para donde ir pero en ese momento llegaba un taxi, lo detuve y lo abordé, diciéndole al conductor que saliera de ahí.

Me preguntó que a donde quería que me llevara y le dije, ¡llévame a Empalme! Mas adelante me dijo el chofer, que yo le recordaba una experiencia que había tenido con un pelotero, huyendo de una multitud en Empalme.

¡Fui yo! Le dije. Hasta detuvo el coche y me respondió que no podía ser tanta casualidad. Ya habían pasado como 20 años de eso.

NOTAS

¹ Don Enrique Kerlegand Tovar es uno de lo periodistas más experimentados y respetados del béisbol mexicano. Se inició en 1968 como comentarista radial de Béisbol en el extinto parque “Deportivo del Seguro Social” al lado de Pedro “El Mago” Séptién, Jorge “Sonny Alarcón y Óscar “El Rápido” Esquivel; a partir de 1971 fue narrador de juegos. Trabajó para el periódico *La Afición*, *El Heraldo de México*, *Ovaciones* y actualmente trabaja para las organizaciones de Saraperos de Saltillo (LMB) y Tomateros de Culiacán (LMP). En el 2003 se le incorporó al “Salón de la Fama” del Béisbol Mexicano por sus contribuciones y apoyo a este deporte. En el 2006 recibió de sus colegas reporteros y cronistas el reconocimiento FRAY NANO por su labor periodística durante más de 40 años de ejercicio periodístico ininterrumpido. Es autor de tres libros sobre el béisbol, el más reciente de ellos (publicado en 2008) es: *El Fantástico Mundo del Béisbol*. Actualmente mantiene una columna titulada “Tiempo de Béisbol” en la cadena periodística **EL DEBATE** de Sinaloa. Su correo es: kerlegand99@yahoo.com.mx